



PREFEITURA DO RECIFE
FUNDAÇÃO DE CULTURA CIDADE DO RECIFE



ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

ATESTAMOS, para os devidos fins de direito, que o **INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO E GESTÃO – IDG**, organização social de cultura, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 04.393.475/0001-46, com sede à Av. Rio Branco, nº 1, sala 2003, Centro, Rio de Janeiro/RJ, CEP: 20.090-003, com primeira filial inscrita no **CNPJ/ME sob o nº 04.393.475/0002-27**, com endereço na Rua Araújo Porto Alegre, nº 70, salas 1106, 1107, 1108 e 1109, Centro, CEP: 20.030-015, Rio de Janeiro/RJ, com segunda filial inscrita no **CNPJ/ME sob o nº 04.393.475/0003-08**, com endereço na Praça do Arsenal da Marinha, nº 91, CEP: 50.030-360, Recife/PE, terceira filial inscrita no **CNPJ/ME sob o nº 04.393.475/0004-99**, com endereço na Praça Mauá, nº 1, Centro, Rio de Janeiro/RJ, CEP: 20.081-240 e quarta filial inscrita no **CNPJ 04.393.475/0005-70**, com endereço à Av. Rio Branco, nº 1, sala 2003, parte, Centro, Rio de Janeiro/RJ, CEP: 20.090-003, quinta filial inscrita no **CNPJ/ME sob o nº 04.393.475/0006-50**, com endereço à Avenida Rio Branco, nº 1.289, Campos Elíseos, São Paulo/SP, CEP: 01.205-001 e sexta filial inscrita no **CNPJ/ME sob o nº 04.393.475/0007-31**, com endereço à Rua Jardim Botânico, nº 1.008, Jardim Botânico, Rio de Janeiro/RJ, CEP: 22.460-000, neste ato representado na forma de seu Estatuto Social, foi responsável pela ampliação das atividades realizadas no equipamento cultural denominado “Teatro Santa Isabel”, localizado na Cidade de Recife/PE, contemplando as áreas de programação cultural, realização de saraus, palestras e atividades educativas, visitas guiadas dramatizadas e oficinas de artes cênicas, através de patrocínio captado pelo PRONAC 170375 – Ministério de Cultura, pelo período de dois anos, tendo cumprido com excelência e qualidade suas obrigações, não havendo fatos que desabonem sua conduta técnica e operacional dentro dos padrões de qualidade e desempenho, nem reclamação ou objeção quanto à qualidade das suas entregas. Atestamos, ainda, que sempre foram demonstradas a eficiência e a credibilidade dos trabalhos que nos foram apresentados e que é idôneo quanto a sua reputação ética-profissional.

Recife, 16 de outubro de 2023.


PATRÍCIA REYNALDO BANDEIRA DE MELLO
Gerente de Equipamentos Culturais
Fundação de Cultura da Cidade do Recife/FCCR