



**INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO E GESTÃO – IDG PROJETO MUSEU DAS FAVELAS**

**DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS**  
**31 DE DEZEMBRO DE 2024**  
Com o relatório dos auditores independentes

# INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO E GESTÃO – IDG PROJETO MUSEU DAS FAVELAS

## DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

31 DE DEZEMBRO DE 2024

### CONTEÚDO

Relatório dos auditores independentes sobre as demonstrações financeiras..... 3

#### Demonstrações financeiras

Balanços patrimoniais .....	6
Demonstrações dos resultados.....	7
Demonstrações dos resultados abrangentes.....	8
Demonstrações das mutações do patrimônio líquido.....	9
Demonstrações dos fluxos de caixa .....	10
Notas explicativas às demonstrações financeiras.....	11

## Relatório dos auditores independentes sobre as demonstrações financeiras

Aos

Diretores

**Instituto de Desenvolvimento e Gestão - IDG Projeto Museu das Favelas**

Rio de Janeiro - RJ

### Opinião

Examinamos as demonstrações financeiras do Instituto de Desenvolvimento e Gestão - IDG – Projeto Museu das Favelas (“Projeto”), que compreendem o balanço patrimonial em 31 de dezembro de 2024 e as respectivas demonstrações do resultado, do resultado abrangente, das mutações do patrimônio líquido e dos fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, bem como as correspondentes notas explicativas, incluindo o resumo das principais políticas contábeis materiais e outras informações elucidativas.

Em nossa opinião, as demonstrações financeiras acima referidas apresentam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira do Instituto de Desenvolvimento e Gestão – IDG Projeto Museu das Favelas em 31 de dezembro de 2024, o desempenho de suas operações e os seus respectivos fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, de acordo com as práticas contábeis descritas na nota explicativa nº 3.

### Base para opinião

Nossa auditoria foi conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria. Nossas responsabilidades, em conformidade com tais normas, estão descritas na seção a seguir intitulada “Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações financeiras”. Somos independentes em relação à Entidade, de acordo com os princípios éticos relevantes previstos no Código de Ética Profissional do Contador e nas normas profissionais emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade, e cumprimos com as demais responsabilidades éticas conforme essas normas. Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião.

### Ênfase

#### *Base para elaboração e apresentação das demonstrações financeiras*

Chamamos atenção para as notas explicativas nº 2 e nº 3, que detalham a base para elaboração e apresentação das demonstrações financeiras, com o objetivo de auxiliar a Administração na visualização segregada das operações do projeto em 31 de dezembro de 2024. Essas demonstrações financeiras não devem ser utilizadas para outros fins. Este relatório é destinado exclusivamente às partes especificadas e não devem ser distribuídos a terceiros. Nossa opinião não contém ressalva sobre esse assunto.

## **Outros assuntos**

### *Auditoria das demonstrações financeiras do exercício anterior*

Os valores correspondentes às demonstrações financeiras referentes ao exercício findo em 31 de dezembro de 2023, apresentados para fins de comparação, foram auditados por outros auditores independentes que emitiram relatório datado de 13 de março de 2024, sem ressalvas.

## **Responsabilidades da administração e da governança pelas demonstrações financeiras**

A administração da Entidade é responsável pela elaboração e adequada apresentação das demonstrações financeiras de acordo com as práticas contábeis descritas na nota explicativa nº 3, aplicáveis a entidades sem fins lucrativos e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração de demonstrações financeiras livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro.

Na elaboração das demonstrações financeiras, a administração é responsável pela avaliação da capacidade de a Entidade continuar operando, divulgando, quando aplicável, os assuntos relacionados com a sua continuidade operacional e o uso dessa base contábil na elaboração das demonstrações financeiras, a não ser que a administração pretenda liquidar a Entidade ou cessar suas operações, ou não tenha nenhuma alternativa realista para evitar o encerramento das operações.

Os responsáveis pela governança da Entidade são aqueles com responsabilidade pela supervisão do processo de elaboração das demonstrações financeiras.

## **Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações financeiras**

Nossos objetivos são obter segurança razoável de que as demonstrações financeiras, tomadas em conjunto, estão livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro, e emitir relatório de auditoria contendo nossa opinião. Segurança razoável é um alto nível de segurança, mas, não, uma garantia de que a auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria sempre detectam as eventuais distorções relevantes existentes. As distorções podem ser decorrentes de fraude ou erro e são consideradas relevantes quando, individualmente ou em conjunto, possam influenciar, dentro de uma perspectiva razoável, as decisões econômicas dos usuários tomadas com base nas referidas demonstrações financeiras.

Como parte da auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria, exercemos julgamento profissional e mantemos ceticismo profissional ao longo da auditoria. Além disso:

- Identificamos e avaliamos os riscos de distorção relevante nas demonstrações financeiras, independentemente se causada por fraude ou erro, planejamos e executamos procedimentos de auditoria em resposta a tais riscos, bem como obtemos evidência de auditoria apropriada e suficiente para fundamentar nossa opinião. O risco de não detecção de distorção relevante resultante de fraude é maior do que o proveniente de erro, já que a fraude pode envolver o ato de burlar os controles internos, conluio, falsificação, omissão ou representações falsas intencionais.

- Obtivemos entendimento dos controles internos relevantes para a auditoria para planejarmos procedimentos de auditoria apropriados às circunstâncias, mas, não, com o objetivo de expressarmos opinião sobre a eficácia dos controles internos da Entidade.
- Avaliamos a adequação das práticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis e respectivas divulgações feitas pela administração.
- Concluímos sobre a adequação do uso, pela administração, da base contábil de continuidade operacional e, com base nas evidências de auditoria obtidas, se existe incerteza relevante em relação a eventos ou condições que possam levantar dúvida significativa em relação à capacidade de continuidade operacional da Entidade. Se concluirmos que existe incerteza relevante, devemos chamar atenção em nosso relatório de auditoria para as respectivas divulgações nas demonstrações financeiras ou incluir modificação em nossa opinião, se as divulgações forem inadequadas. Nossas conclusões estão fundamentadas nas evidências de auditoria obtidas até a data de nosso relatório. Todavia, eventos ou condições futuras podem levar a Entidade a não mais se manter em continuidade operacional.
- Avaliamos a apresentação geral, a estrutura e o conteúdo das demonstrações financeiras, inclusive as divulgações, e se as demonstrações financeiras representam as correspondentes transações e os eventos de maneira compatível com o objetivo de apresentação adequada.

Comunicamo-nos com os responsáveis pela governança a respeito, entre outros aspectos, do alcance planejado, da época da auditoria e das constatações significativas de auditoria, inclusive as eventuais deficiências significativas nos controles internos que identificamos durante nossos trabalhos.

Rio de Janeiro, 10 de março de 2025.

**Crowe Macro Auditores Independentes**  
CRC 2SP033508/O-1

DIEGO DEL  
MASTRO  
MONTEIRO:389029  
80871

Assinado de forma digital  
por DIEGO DEL MASTRO  
MONTEIRO:38902980871  
Dados: 2025.03.13  
08:38:03 -03'00'

**Diego Del Mastro Monteiro**  
CRC-1SP302957/O-3

## Projeto Museu das Favelas

Balancos patrimoniais em 31 de dezembro

Valores expressos em milhares reais (R\$)

<b>Ativo</b>	<b>Nota</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>	<b>Passivo e patrimônio líquido</b>	<b>Nota</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
<b>Circulante</b>				<b>Circulante</b>			
Caixa e equivalente de caixa	4	8.107	13.672	Fornecedores	9	154	210
Contas a receber	5	180	-	Obrigações trabalhistas	10	545	406
Adiantamentos	6	29	17	Obrigações tributárias	11	78	169
Tributos a compensar	7	19	0	Projetos a executar	12	7.721	12.967
Despesas antecipadas		52	56	Transferências		17	-
Transferências		11	2			<b>8.515</b>	<b>13.752</b>
		<b>8.398</b>	<b>13.747</b>				
<b>Não circulante</b>				<b>Não circulante</b>			
Imobilizado	8	7.629	4.864	Obrigação com o poder público	13	7.558	4.920
Intangível	8	46	61			<b>7.558</b>	<b>4.920</b>
		<b>7.675</b>	<b>4.925</b>				
<b>Total do ativo</b>		<b>16.073</b>	<b>18.672</b>	<b>Patrimônio social</b>	19		
				Resultados acumulados		-	-
						-	-
				<b>Total do passivo e patrimônio líquido</b>		<b>16.073</b>	<b>18.672</b>

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações financeiras.

## Projeto Museu das Favelas

Demonstrações dos resultados dos exercícios findos em 31 de dezembro  
Valores expressos em milhares de reais (R\$)

	<b>Nota</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
<b>Receitas com restrições</b>			
Recursos governamentais - contrato de gestão	14	10.520	12.168
Recursos captados	14	8.226	1.360
Receitas financeiras	14	775	-
		<b>19.521</b>	<b>13.528</b>
<b>Despesas com restrições</b>			
Despesas com pessoal	15	(5.738)	(4.823)
Serviços prestados por terceiros	16	(7.307)	(5.728)
Energia elétrica e telecomunicações		(522)	(429)
Despesas gerais e administrativas	17	(2.452)	(1.541)
Exposições e eventos	18	(2.747)	(360)
Impostos, taxas e contribuições		(189)	(317)
Despesas financeiras		(16)	(14)
Outras despesas		(3)	-
Depreciações e amortizações		(547)	(316)
<b>Total das despesas com restrições</b>		<b>(19.521)</b>	<b>(13.528)</b>
<b>Resultado das atividades com restrições</b>		<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Resultado do exercício</b>		<b>-</b>	<b>-</b>

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações financeiras.

## Projeto Museu das Favelas

Demonstrações dos resultados abrangentes dos exercícios findos em 31 de dezembro  
Valores expressos em milhares de reais (R\$)

---

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
<b>Resultado do exercício</b>	-	-
Outros resultados abrangentes	-	-
<b>Resultado abrangente do exercício</b>	<u>-</u>	<u>-</u>

**As notas explicativas são parte integrante das demonstrações financeiras.**

## Projeto Museu das Favelas

Demonstrações das mutações do patrimônio líquido  
Valores expressos em milhares de reais (R\$)

---

<b>Descrição</b>	<b>Resultado Acumulado</b>	<b>Total</b>
<b>Saldos em 31 de dezembro de 2022</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
Resultado do exercício	-	-
<b>Saldos em 31 de dezembro de 2023</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
Resultado do exercício	-	-
<b>Saldos em 31 de dezembro de 2024</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações financeiras.

## Projeto Museu das Favelas

Demonstrações dos fluxos de caixa dos exercícios findos em 31 de dezembro  
Valores expressos em milhares de reais (R\$)

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
<b>Fluxo de caixa das atividades operacionais</b>		
Resultado do exercício	-	-
<b>Ajustes para reconciliar o resultado dos exercícios com os Recursos provenientes com atividades operacionais</b>		
Depreciação e amortização	547	316
<b>Varição em ativos e passivos operacionais</b>		
(Aumento) redução em contas a receber	(180)	0
(Aumento) redução em impostos a recuperar	(19)	0
(Aumento) redução em despesas antecipadas	3	(15)
(Aumento) redução em transferências	(8)	17
(Aumento) redução em adiantamentos	(12)	(17)
Aumento (redução) em fornecedor	(56)	92
Aumento (redução) em obrigações trabalhistas	139	129
Aumento (redução) em obrigações tributárias	(91)	112
Aumento (redução) em projetos a executar	(5.245)	897
Aumento (redução) em obrigação com poder público	2.638	3.625
Aumento (redução) em transferências	16	(12)
<b>Caixa (aplicado) gerado nas atividades operacionais</b>	<u><b>(2.268)</b></u>	<u><b>5.144</b></u>
<b>Fluxo de caixa de atividades de investimento</b>		
Aquisição de imobilizado e intangíveis	(3.297)	(3.929)
<b>Caixa aplicado nas atividades de investimento</b>	<u><b>(3.297)</b></u>	<u><b>(3.929)</b></u>
<b>Aumento (redução) líquida em caixa e equivalentes de caixa</b>	<u><b>(5.565)</b></u>	<u><b>1.215</b></u>
Caixa e equivalentes de caixa no início do exercício	13.672	12.457
Caixa e equivalentes de caixa no fim do exercício	8.107	13.672
<b>Aumento (redução) líquida em caixa e equivalentes de caixa</b>	<u><b>(5.565)</b></u>	<u><b>1.215</b></u>

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações financeiras.

## **Projeto Museu das Favelas**

Notas explicativas às demonstrações financeiras em 31 de dezembro de 2024 e de 2023  
Valores expressos em milhares de reais (R\$)

---

### **1. Contexto operacional**

O IDG - Instituto de Desenvolvimento e Gestão (“Instituto”) é uma entidade de direito privado, sem fins econômicos ou lucrativos, regido pelo seu Estatuto e pelas disposições aplicáveis a este tipo de associação privada, com sede na Avenida Rio Branco, número 01, sala 2010, Centro, Rio de Janeiro, constituída em abril de 2001 e qualificada atualmente como organização social no âmbito da cultura, meio ambiente e educação pelos Governos dos Estados do Rio de Janeiro e de São Paulo, e pelos Municípios de Recife, do Rio de Janeiro e de São Paulo.

O IDG – Instituto de Desenvolvimento e Gestão surgiu há quase 24 anos com a missão de desenvolver o potencial de pessoas e organizações por meio das artes, da cultura, da educação e do meio ambiente, sempre orientado pelas melhores práticas de Governança Corporativa Internacional. Possui sólida experiência em modelagem de projetos, captação e gestão de recursos públicos e privados, além de execução e curadoria de produtos culturais e educativos, além de ser signatário do Pacto Global da ONU: a maior iniciativa de sustentabilidade corporativa do mundo que fornece diretrizes para a promoção do crescimento sustentável e da cidadania, por meio de lideranças corporativas comprometidas e inovadoras.

A Entidade tem por finalidades sociais: a) organizar, manter e desenvolver a cultura, a educação e a instrução, em todos os seus níveis e graus, nos termos dos princípios consignados na legislação respectiva; b) contribuir para o desenvolvimento da cultura, da pesquisa científica, da tecnologia e ensino no Brasil; c) contribuir para o desenvolvimento da solidariedade humana, através do aperfeiçoamento do homem e da preservação da cultura brasileira inspirada nos princípios, morais, cívicos e democráticos; d) realização ou participação de congressos, seminários, conferências, excursões e reuniões com finalidades educacionais, culturais e sociais.

#### **1.1 Projeto Museu das Favelas – CNPJ 04.393.475/0006-50**

A seguir, apresentamos os contratos em andamento no exercício, vinculados ao CNPJ 0006-50, sua natureza contratual, bem como suas características e a descrição de suas operações.

#### **MUSEU DA FAVELAS - CONTRATO DE GESTÃO – Nº 06/2022**

Em dez/2021, o Instituto celebrou com o Governo do Estado de SP, através da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, o Contrato de Gestão no 06/2022, com vigência de 60 meses, até 31/12/2026, para gestão do Museu das Favelas, que opera no CNPJ filial 04.393.475/0006-50. Com o objetivo de oferecer um espaço para formação de conhecimento por meio de cursos e oficinas voltados às áreas de negócios, audiovisual e produção cultural, além de palestras com mulheres inspiradoras, potencializando mais de 700 empreendedores periféricos. Durante o período do contrato, o IDG receberá repasses de recursos públicos destinados ao gerenciamento, operacionalização e execução das ações e serviços de culturas desenvolvidas no equipamento cultural e deve prestar contas quadrimestralmente. Além dos recursos financeiros provenientes do Poder Público, para execução do objeto dos Contratos de Gestão, o IDG possui as seguintes fontes de recursos para a operação do equipamento cultural Museu das Favelas:

- Receitas advindas da locação de seus espaços físicos;
- Doações, legados e contribuições de entidades nacionais e estrangeiras;

## **Projeto Museu das Favelas**

Notas explicativas às demonstrações financeiras em 31 de dezembro de 2024 e de 2023  
Valores expressos em milhares de reais (R\$)

---

- Rendimentos de aplicações e ativos financeiros;
- Prêmios e Recursos de Editais públicos (Fundos);
- Contratos de Patrocínio e Parceria

Em 2024 o Projeto mudou de sede, para novo prédio na Praça da Sé, conforme informado pelo Governo do Estado, através de um Ofício nº 222/2024, onde se responsabilizou pela acomodação do IDG no novo prédio e em out/2024, as novas instalações foram disponibilizadas. Em Dez/2024 foram inauguradas 04 novas exposições, sendo 02 (duas de longa duração)

## **2. Apresentação das demonstrações financeiras**

### **2.1 Declaração de conformidade com relação às práticas contábeis**

As demonstrações financeiras foram elaboradas e estão sendo apresentadas de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil, aplicáveis a pequenas e médias empresas (NBC TG 1000 (R1) – Contabilidade para pequenas e médias empresas), emitida pelo Conselho Federal de Contabilidade (CFC), incluindo as disposições da Resolução do CFC nº 2015/ITG2002 (R1), que aprovou a interpretação técnica ITG 2002 (R1) “Entidades sem finalidade de lucros”.

As demonstrações financeiras são referentes apenas às operações do CNPJ dessa Filial e estão sendo apresentadas separadas apenas para atender as necessidades da Administração na visualização do Projeto Museu das Favelas de forma segregada.

As demonstrações financeiras foram aprovadas pela administração da Entidade em 10 de março de 2025.

### **2.2 Base de mensuração**

As demonstrações financeiras foram preparadas com base no custo histórico com exceção dos instrumentos financeiros não-derivativos mensurados pelo valor justo por meio do resultado.

### **2.3 Moeda funcional e moeda de apresentação**

Os itens incluídos nas demonstrações financeiras são mensurados usando a moeda do principal ambiente econômico no qual a Entidade atua ("moeda funcional"). As demonstrações financeiras estão apresentadas em reais, que é a moeda funcional da Entidade e, também, a sua moeda de apresentação. As operações com moedas estrangeiras são convertidas em moeda funcional, utilizando as taxas de câmbio vigentes nas datas das transações.

### **2.4 Uso de estimativas e julgamentos**

A preparação das demonstrações financeiras de acordo com as práticas adotadas no Brasil exige que a Administração faça julgamentos, estimativas e premissas que afetam a aplicação de políticas contábeis e os valores reportados de ativos, passivos, receitas e despesas. Os resultados reais podem divergir dessas estimativas.

## **Projeto Museu das Favelas**

Notas explicativas às demonstrações financeiras em 31 de dezembro de 2024 e de 2023  
Valores expressos em milhares de reais (R\$)

---

Estimativas e premissas são revistas de uma maneira contínua. Revisões com relação a estimativas financeiras são reconhecidas no exercício em que as estimativas são revisadas e em quaisquer exercícios futuros afetados.

### **3. Principais práticas contábeis**

As principais práticas contábeis adotadas para a elaboração dessas demonstrações financeiras são as seguintes:

#### **3.1 Apuração do resultado**

As receitas e despesas são registradas pelo princípio da competência.

#### **3.2 Instrumentos financeiros**

O Projeto opera com instrumentos financeiros, com destaque para caixa e equivalentes de caixa (Nota 4), contas a receber (Nota 5) e fornecedores (Nota 9), todos registrados em contas patrimoniais, que se destinam a atender as suas necessidades operacionais e a reduzir a exposição de riscos de crédito, de taxa de juros e de moeda, quando possível e aplicável. Os instrumentos financeiros estão classificados como mensurado subsequentemente ao custo amortizado.

Os valores registrados no ativo e no passivo circulante têm liquidez imediata ou vencimento, em sua maioria, em prazos inferiores a 12 meses. Considerando o prazo e as características desses instrumentos, que são sistematicamente renegociados, os valores contábeis aproximam-se dos valores justos.

#### **3.3 Redução ao valor recuperável**

Os ativos são revistos anualmente para identificar evidências de perdas não recuperáveis, ou ainda, sempre que eventos ou alterações nas circunstâncias indicarem que o valor contábil pode não ser recuperável. A Administração da Entidade efetuou a análise dos seus ativos e verificou que não existem indicadores internos ou externos de desvalorização.

#### **3.4 Recursos vinculados a projetos**

Recursos vinculados a projetos representam os saldos de bancos conta movimento e aplicações financeiras que possuem utilização restrita e somente poderão ser utilizados em projetos para fazer frente às obrigações do contrato de gestão de projetos de lei incentivados.

#### **3.5 Caixa e equivalentes de caixa**

Registram os numerários em caixa, os saldos de contas correntes bancárias e aplicações financeiras. As aplicações financeiras estão demonstradas pelo valor de aplicação, acrescidas dos rendimentos correspondentes, apropriados até a data do balanço e não ultrapassam seus respectivos valores de mercado.

## Projeto Museu das Favelas

Notas explicativas às demonstrações financeiras em 31 de dezembro de 2024 e de 2023

Valores expressos em milhares de reais (R\$)

---

### 3.6 Contas a receber

As contas a receber são basicamente oriundas da remuneração da Entidade pela coordenação dos Projetos e da captação de recursos incentivados aos Projetos e são registradas por seu valor justo.

### 3.7 Adiantamentos a terceiros

Compreendem valores adiantados aos prestadores de serviços por conta de entrega futura de serviços a Entidade e adiantamento de férias de funcionários.

### 3.8 Imobilizado

#### Reconhecimento e mensuração

Itens do imobilizado são mensurados pelo custo histórico de aquisição ou construção, deduzido de depreciação acumulada e perdas de redução ao valor recuperável (impairment), acumuladas, quando necessário.

#### Depreciação

Itens do ativo imobilizado são depreciados a partir da data em que estão disponíveis para uso. A depreciação é calculada sobre o valor depreciável, que é o custo de um ativo, ou outro valor substituto do custo, deduzido do valor residual, sendo reconhecida no resultado baseando-se no método linear de acordo com as taxas apresentadas abaixo.

<u>Itens</u>	<u>Taxa anual</u>	<u>Anos de vida útil</u>
Máquinas e equipamentos	10%	10
Instalações	10%	10
Móveis e utensílios	10%	10
Equipamentos de informática	20%	5

### 3.9 Intangível

As licenças de software de computador adquiridas são capitalizadas com base nos custos incorridos para adquirir e trazer o software para uso específico. Esses custos são amortizados em relação às vidas úteis usando o método linear.

### 3.10 Demais ativos circulantes e não circulantes

São demonstrados pelos valores conhecidos ou calculáveis, acrescidos, quando aplicável, dos correspondentes encargos e variações monetárias incorridas até a data dos balanços.

### 3.11 Fornecedores

São registrados pelo valor nominal dos títulos representativos de tais passivos, acrescido das variações cambiais, quando aplicável, incorridas até a data do balanço.

## Projeto Museu das Favelas

Notas explicativas às demonstrações financeiras em 31 de dezembro de 2024 e de 2023

Valores expressos em milhares de reais (R\$)

### 3.12 Obrigações trabalhistas

Obrigações com pessoas são valores devidos por conta de serviços prestados por pessoal interno, sendo classificados como passivo circulante se o pagamento for devido no período de até um ano. Os encargos trabalhistas são montantes devidos por conta de pagamentos a prestadores e/ou a pessoal interno, sendo classificados como passivo circulante se o pagamento for devido no período de até um ano.

### 3.13 Provisões e passivos circulantes e não circulantes

Uma provisão é reconhecida no balanço patrimonial quando a Entidade possui uma obrigação legal ou constituída como resultado de um evento passado, e é provável que um recurso econômico seja requerido para saldar a obrigação. As provisões são registradas tendo como base as melhores estimativas do risco envolvido.

Os passivos circulantes e não circulantes são demonstrados pelos valores conhecidos ou calculáveis acrescidos, quando aplicável dos correspondentes encargos, variações monetárias incorridas até a data do balanço patrimonial.

## 4. Caixa e equivalentes de caixa

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
<b>a) Caixa e equivalente de caixa - SR</b>		
Caixa	2	5
Aplicação financeira - SR	384	-
<b>Total de caixa e equivalente de caixa</b>	<b>386</b>	<b>5</b>
<b>b) Caixa e equivalente de caixa - CR</b>		
Banco conta movimento - CR	352	74
Aplicações financeiras - CR	7.369	13.593
<b>Total de caixa e equivalente de caixa - CR</b>	<b>7.721</b>	<b>13.667</b>
	<b><u>8.107</u></b>	<b><u>13.672</u></b>

As aplicações financeiras são em moeda nacional, de curto prazo, de alta liquidez, prontamente conversíveis em um montante conhecido de caixa e estão sujeitas a insignificante risco de mudança de valor.

## 5. Contas a receber

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Instituto Sul América	180	-
	<b><u>180</u></b>	<b><u>-</u></b>

Valor referente a doação do Instituto Sul América de R\$ 180, registrada conforme o regime de competência e em conformidade com as normas contábeis aplicáveis às entidades do terceiro setor.

## Projeto Museu das Favelas

Notas explicativas às demonstrações financeiras em 31 de dezembro de 2024 e de 2023

Valores expressos em milhares de reais (R\$)

### 6. Adiantamentos

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Adiantamento de férias	3	11
Adiantamentos de despesas - Projetos	26	6
	<u>29</u>	<u>17</u>

### 7. Tributos a compensar

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
ISS a compensar	19	-
	<u>19</u>	<u>-</u>

### 8. Imobilizado

	<u>2023</u>	<u>Adições</u>	<u>Baixas</u>	<u>2024</u>
<b>Custo</b>				
Móveis e utensílios	426	49	-	475
Máquinas e equipamentos	159	126	-	285
Equipamentos de proc de dados	1311	280	-	1.591
Equipamentos de telecomunicações	26	20	-	46
Benfeitorias	3230	2.509	-	5.739
Instalações	66	123	-	189
Obras de arte	-	190	-	190
Software – Intangível	81	-	-	81
	<u>5.299</u>	<u>3.297</u>	-	<u>8.596</u>
<b>Depreciação acumulada</b>	<u>(374)</u>	<u>(547)</u>	-	<u>(921)</u>
<b>Total líquido</b>	<u>4.925</u>	<u>2.750</u>	-	<u>7.675</u>
	<u>2022</u>	<u>Adições</u>	<u>Baixas</u>	<u>2023</u>
<b>Custo</b>				
Móveis e utensílios	256	170	-	426
Máquinas e equipamentos	116	43	-	159
Equipamentos de proc de dados	830	481	-	1311
Equipamentos de telecomunicações	21	5	-	26
Benfeitorias	15	3.215	-	3230
Instalações	66	-	-	66
Software – Intangível	66	15	-	81
	<u>1.370</u>	<u>3.929</u>	-	<u>5.299</u>
<b>Depreciação acumulada</b>	<u>(58)</u>	<u>(316)</u>	-	<u>(374)</u>
<b>Total líquido</b>	<u>1.312</u>	<u>3.613</u>	-	<u>4.925</u>

## Projeto Museu das Favelas

Notas explicativas às demonstrações financeiras em 31 de dezembro de 2024 e de 2023

Valores expressos em milhares de reais (R\$)

### 9. Fornecedores

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Fornecedores nacionais	154	210
	<u>154</u>	<u>210</u>

### 10. Obrigações trabalhistas

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Provisão de férias e encargos	397	288
INSS a recolher	101	89
FGTS a recolher	38	23
Pis folha de salários a recolher	7	6
Outras contribuições	2	-
	<u>545</u>	<u>406</u>

### 11. Obrigações tributárias

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
COFINS a recolher	1	2
IRRF a recolher	41	41
PIS/COFINS/CSLL retido na fonte a recolher	10	6
INSS retido na fonte a recolher	14	86
ISS retido na fonte a recolher	12	34
	<u>78</u>	<u>169</u>

### 12. Projetos a executar

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Gestão do Museu das Favelas	7.721	12.967
	<u>7.721</u>	<u>12.967</u>

### 13. Obrigações com poder publico

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Imobilizado e Intangível – Museu das Favelas	7.558	4.920
	<u>7.558</u>	<u>4.920</u>

O saldo registrado corresponde ao montante total dos bens pertencentes ao contratante, refletindo seu valor contábil na data da demonstração financeira.

### 14. Receitas

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Recursos governamentais	10.520	12.168
Recursos captados	8.226	1.360
Receitas financeiras	775	-
	<u>19.521</u>	<u>13.528</u>

## Projeto Museu das Favelas

Notas explicativas às demonstrações financeiras em 31 de dezembro de 2024 e de 2023

Valores expressos em milhares de reais (R\$)

### 15. Despesas com pessoal

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Salário	2.907	2.441
Encargos sociais	1.202	921
Benefícios	802	618
Férias e 13º salário	662	611
Outras com pessoal	165	232
	<u>5.738</u>	<u>4.823</u>

### 16. Serviços prestados por terceiros

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Assessoria contábil	68	58
Consultoria e assessoria	1.104	625
Limpeza	657	715
Segurança e vigilância	1.139	1.204
Administração e manutenção	2.134	1.314
Serviços especializados	2.205	1.812
	<u>7.307</u>	<u>5.728</u>

### 17. Despesas gerais e administrativas

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Despesas gerais e administrativas	635	492
Acervo	39	30
TI/tecnologia/Telefonia	473	569
Comunicação	1.305	450
	<u>2.452</u>	<u>1.541</u>

### 18. Exposições e eventos

	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Apresentações e direitos autorais	194	133
Infraestrutura e montagem de eventos	494	35
Materiais e serviços gerais	61	34
Projetos e cenografia	1.998	158
	<u>2.747</u>	<u>360</u>

### 19. Patrimônio social

O patrimônio social é apresentado em valores atualizados e compreende o patrimônio social inicial, acrescido dos valores dos superávits e diminuído dos déficits ocorridos desde a data da constituição do Projeto. Se o Projeto vier a ser dissolvido, por impossibilidade de funcionamento, a critério da Assembleia Geral, destinará o seu eventual patrimônio remanescente, após a restituição dos bens doados aos associados doadores e fundadores, a entidade congênere registrada no Conselho Nacional de Assistência Social - CNAS ou qualquer outro que vier a substituí-lo.

## **Projeto Museu das Favelas**

Notas explicativas às demonstrações financeiras em 31 de dezembro de 2024 e de 2023  
Valores expressos em milhares de reais (R\$)

---

### **20. Voluntariado**

Atendendo à resolução nº. 2015/ITG2002(R1), que aprovou a interpretação técnica ITG 2002 (R1) “Entidades sem fins de lucros”, que define que o valor voluntário deve ser reconhecido pelo valor justo de prestação de serviço como se tivesse ocorrido o desembolso financeiro, foram levantados os trabalhos voluntários tomados pelo Projeto durante os exercícios de 2024 e de 2023, onde as receitas com trabalhos voluntários são reconhecidas no resultado do exercício da Matriz em contrapartida a despesas operacionais também no resultado do exercício.

Menciona-se a aplicação para fins de padronização do conceito utilizado em toda entidade. O projeto a que se refere esta demonstração não possui trabalho voluntário dedicado a ser divulgado.

Por definição estatutária o Projeto não remunera, a qualquer título, os seus conselheiros.

### **21. Contingências**

O Projeto no curso normal de suas atividades, está sujeita a processos judiciais de natureza tributária, trabalhista, ou cível, para as quais constitui provisão quando aplicável, com base nas estimativas de seus assessores jurídicos. Não existem processos com probabilidade de perda provável, dessa forma, não há qualquer registro nas demonstrações financeiras nos exercícios findos em 31 de dezembro de 2024 e de 2023.

Em 31 de dezembro de 2024, com base nas estimativas feitas pelos assessores jurídicos, a entidade possui processos trabalhistas classificados como risco de perda possível no montante de R\$ 36.

### **22. Aspectos fiscais**

Consideram-se isentas as instituições de caráter filantrópico, recreativo, cultural, científico e nas associações civis que prestem os serviços para os quais houverem sido constituídas e os coloquem à disposição do grupo de pessoas a que se destinam, sem fins lucrativos.

Considera-se entidade sem fins lucrativos a que não apresente superavit em suas contas ou, caso o apresente em determinado exercício, destine-o integralmente à manutenção e ao desenvolvimento dos objetivos sociais da Entidade, desde que atendidas as demais condições legais.

A Entidade enquadra-se entre as pessoas jurídicas sem fins lucrativos e possui isenção subjetiva quanto ao recolhimento do imposto de renda e da contribuição social sobre o superavit. Isso significa que o desvirtuamento dos objetivos e das finalidades da Entidade, ou o não cumprimento das obrigações estabelecidas para as entidades sem fins lucrativos, conforme determina a Lei nº 9.532, de 10 de dezembro de 1997, pode proporcionar a perda total da isenção da qual goza a Entidade.

Com relação aos demais tributos incidentes sobre as operações próprias de sua atividade, destacamos o Programa de Integração Social – PIS – contribuição de 1% incidente sobre a folha de pagamentos.

## **Projeto Museu das Favelas**

Notas explicativas às demonstrações financeiras em 31 de dezembro de 2024 e de 2023  
Valores expressos em milhares de reais (R\$)

---

Conforme entendimento com nossos Advogados, especialistas fiscais, obtendo também pareceres de consideráveis escritórios Advocatícios e de nossa contabilidade, o Instituto, pela representação de seus Diretores, entendeu ser viável a aplicabilidade de isenção de Cofins para as receitas de Royalties (percentual do faturamento das lojas comerciais que operam dentro do Equipamento Cultural) e também para os reembolsos operacionais, (receitas para as quais emitimos um simples recibo, estando vinculado e decorrendo dos contratos de sub-permissões de espaço, dos parceiros operacionais) e, portanto, os quais têm a mesma finalidade e consequência jurídica, que se dá pela aplicação, dessas receitas, única e exclusivamente no Projeto, seguindo a mesma sorte da decisão adotada pelos pareceristas e pela Diretoria para a extensão da interpretação de isenção referente ao COFINS, não havendo, portanto, recolhimento sobre essas receitas.

As declarações de rendimentos da Entidade estão sujeitas à revisão e aceitação pelas autoridades fiscais, por período prescricional de cinco anos. Outros encargos tributários, previdenciários e trabalhistas, inclusive aqueles decorrentes da contratação de prestadores de serviços, estão sujeitos a exame e aprovação final pelas autoridades fiscais.

### **23. Gerenciamento de risco**

A seguir o entendimento da administração da exposição para os seguintes riscos resultantes de instrumentos financeiros:

Risco de crédito; e  
Risco de liquidez.

Esta nota apresenta informações sobre a exposição da Entidade para cada um dos riscos acima, os objetivos, políticas e processos de mensuração e gerenciamento de riscos e gerenciamento do capital da Entidade.

A Administração da Entidade tem a responsabilidade global para o estabelecimento e supervisão da estrutura de gerenciamento de risco. As políticas de gerenciamento foram estabelecidas para identificar e analisar os riscos ao qual está exposto, para definir limites de riscos e controles apropriados, e para monitorar os riscos e a aderência aos limites impostos.

As políticas de risco e os sistemas são revistos regularmente para refletir mudanças nas condições de mercado e nas atividades da Entidade.

#### **Risco de crédito**

Risco de crédito é o risco de a Entidade incorrer em perdas decorrentes de uma contraparte em um instrumento financeiro, decorrentes da falha destes em cumprir com suas obrigações contratuais. O risco é basicamente proveniente da conta de Caixa e equivalentes de caixa e Contas a receber.

Para o Caixa e equivalentes de caixa a Entidade mitiga o risco se relacionando apenas com as principais instituições financeiras do país. Para o Contas a receber, a Entidade mitiga o risco acompanhando mensalmente a posição financeira de seus associados e as respectivas inadimplências, efetuando as cobranças quando necessário.

## Projeto Museu das Favelas

Notas explicativas às demonstrações financeiras em 31 de dezembro de 2024 e de 2023  
Valores expressos em milhares de reais (R\$)

---

### Risco de liquidez

Risco de liquidez é o risco em que a Entidade poderia encontrar dificuldades em cumprir com as obrigações associadas com seus passivos que são liquidados com pagamentos à vista ou com outro ativo financeiro. A abordagem da Administração é de garantir, o máximo possível, que sempre tenha liquidez suficiente para cumprir com suas obrigações ao vencerem, sob condições normais e de estresse, sem causar perdas inaceitáveis ou com risco de prejudicar a reputação da Entidade.

A Entidade utiliza o monitoramento de exigências de fluxo de caixa e na otimização de seu retorno de caixa em investimentos. Buscando manter o nível de seu caixa e equivalentes de caixa e outros investimentos altamente negociáveis a um montante em excesso as saídas de caixa sobre instrumentos financeiros, monitorando também o nível esperado de entradas por fluxos de caixa sobre seus ativos junto com as saídas esperadas de seus passivos.

### 24. Cobertura e seguros (Não auditado)

A Entidade mantém cobertura de seguros por montantes considerados suficientes pelos departamentos técnicos e operacionais para cobrir eventuais riscos sobre seus ativos e/ou responsabilidades.

O escopo dos trabalhos de nossos auditores não inclui a emissão de opinião sobre a suficiência da cobertura de seguros, a qual foi determinada pela Administração da Entidade e que a considera suficiente para cobrir eventuais sinistros.

### 25. Eventos subsequentes

Em conformidade com as normas brasileiras de contabilidade, a administração do Projeto fez suas avaliações e chegou à conclusão de que não ocorreram fatos relevantes a serem divulgados entre a data base do encerramento das demonstrações financeiras e a data da sua respectiva aprovação.

\*\*\*\*\*



SERGIO  
MENDES:01425415750  
014.254.157-50

Emitido por: AC  
SyngularID Multipla

Data: 13/03/2025



RAFAEL ATALLA  
MOREIRA:12513665708  
125.136.657-08

Emitido por: AC  
Certisign RFB G5

Data: 13/03/2025

# Protocolo de assinaturas

Para verificar a(s) assinatura(s) deste documento, realize o scan do código QR abaixo ou acesse <https://assinatura.projuris.com.br/scad/protocolos/assinaturas>, preencha o código de verificação e clique em "Verificar".



Código de verificação:  
**4f5d60cf-72b6-48a0-a2a3-6372f6decfda**

CHAVE:  
**A2B8273C3F585CC7D4039E5A5E8613E46853BD35BD0FDA8E6FEC607FB9CACCF4**

Atenção! Este documento é uma versão para impressão e não contém as assinaturas digitais e/ou eletrônicas.

Se você está lendo esse documento em uma versão digital, utilizar essa versão para realizar manualmente a verificação das assinaturas não funcionará. Para obter a versão digital deste documento com as assinaturas, siga as instruções acima para realizar a verificação, e clique em "Baixar documento assinado".

## Sobre o documento assinado

Detalhes e situação do documento assinado na data 13/03/2025 02:36 (UTC).

**Nome do documento:** 006\_protocolo\_assinaturas\_06.DFs2024\_IDG\_FAV.pdf

**Algoritmo:** SHA256

**Hash:** 9CB77A5F242F71D6D38FDD8D0BF922D89C0B9A6368CFE93A887C7DEAB510023D

**Situação geral:** Todas as assinaturas deste documento estão válidas, porém uma ou mais assinaturas requerem sua atenção.

- o O documento é autêntico e não foi adulterado.
- o Todos os certificados dos assinantes são válidos.
- o As identidades dos assinantes foram reconhecidas.
- o A assinatura deste documento segue o padrão PDF
- o Uma ou mais datas não são certificadas

## Sobre os assinantes

Detalhes e situações dos assinantes deste documento na data 13/03/2025 02:36 (UTC).

**DIEGO DEL MASTRO MONTEIRO:38902980871**

- o **Data da assinatura:** 13/03/2025 11:38 (UTC).
- o **Tipo:** Assinatura Digital
- o **Certificado:**
  - **Tipo do certificado:** A1
  - **Emitido por:** DIEGO DEL MASTRO MONTEIRO:38902980871
  - **Validade:** 17/10/2024 02:41 (UTC) - 17/10/2025 02:41 (UTC)
- o **Situação:**
  - Assinatura íntegra
  - Certificado válido
  - Identidade reconhecida
  - Assinatura Eletrônica Qualificada
  - A assinatura esta de acordo com a sua política
  - Não utiliza Carimbo do Tempo

**RAFAEL ATALLA MOREIRA:12513665708**

- o **Data da assinatura:** 13/03/2025 01:48 (UTC).
- o **Tipo:** Assinatura Digital
- o **Certificado:**
  - **Tipo do certificado:** A1
  - **Emitido por:** RAFAEL ATALLA MOREIRA:12513665708
  - **Validade:** 14/06/2024 02:56 (UTC) - 14/06/2025 02:56 (UTC)
- o **Situação:**
  -  Assinatura íntegra
  -  Certificado válido
  -  Identidade reconhecida
  -  Assinatura Eletrônica Qualificada
  -  A assinatura esta de acordo com a sua política
  -  Carimbo válido
- o **Carimbos:**
  - **Carimbo do Tempo de Assinatura**
    - **Data e hora:** 13/03/2025 01:48 (UTC)
    - **Emitido por:** SERVIDOR DE CARIMBO DO TEMPO ACT BRy 50151
    - **Situação:** Válido

#### Rafael Atalla Moreira

- o **Data da assinatura:** 13/03/2025 01:48 (UTC).
- o **Tipo:** Assinatura Digital
- o **Evidências:**
  - **IP:** 200.201.181.226
  - **Email:** rafael.atalla@mcsmarkup.com.br

#### SERGIO MENDES:01425415750

- o **Data da assinatura:** 13/03/2025 02:33 (UTC).
- o **Tipo:** Assinatura Digital
- o **Certificado:**
  - **Tipo do certificado:** A1
  - **Emitido por:** SERGIO MENDES:01425415750
  - **Validade:** 26/02/2025 04:37 (UTC) - 26/02/2026 04:37 (UTC)
- o **Situação:**
  -  Assinatura íntegra
  -  Certificado válido
  -  Identidade reconhecida
  -  Assinatura Eletrônica Qualificada
  -  A assinatura esta de acordo com a sua política
  -  Carimbo válido
- o **Carimbos:**
  - **Carimbo do Tempo de Assinatura**
    - **Data e hora:** 13/03/2025 02:33 (UTC)
    - **Emitido por:** SERVIDOR DE CARIMBO DO TEMPO ACT BRy 50110
    - **Situação:** Válido

#### Sergio Mendes

- o **Data da assinatura:** 13/03/2025 02:34 (UTC).
- o **Tipo:** Assinatura Digital
- o **Evidências:**
  - **IP:** 177.26.94.240
  - **Email:** sergio.mendes@idg.org.br

