



Perguntas e Resposta Cenografia Paço do Frevo

1 - O drywall de fechamento das janelas e rasgos no teto serão de responsabilidade da empresa que está fazendo a restauração ou entra no nosso orçamento?

RESPOSTA: Pedimos a gentileza de orçar esses fechamentos. Ainda estamos analisando qual será a melhor logística para essa execução.

2- Essas chapas que envolvem os portais podem ser de ACM ao invés de chapa de metal de 5mm?

RESPOSTA: Seria importante orçar em ambos os materiais (chapa de metal e ACM). Tendo esses valores decidimos qual deles possui o melhor custo-benefício.

3- Tem várias paredes de drywall no projeto que são cenográficas para a exposição, isso também entra com a empresa de arquitetura ou pode ser cenográfica de madeira?

RESPOSTA: Pedimos a gentileza de orçar essas paredes. Ainda estamos analisando qual será a melhor logística para essa execução. É importante que sejam feitas em drywall pela durabilidade necessária em uma exposição de longa duração.

4- As referências de pintura e restauro do piso são de responsabilidade da empresa de restauração certo?

RESPOSTA: Sim. Correto. Fazem parte do projeto mas não é escopo da cenografia.

5- Em muitas salas fala sobre restauração do teto, isso também fica na responsabilidade da restauração?

RESPOSTA: Sim. Correto. Fazem parte do projeto mas não é escopo da cenografia.

6 - Pedimos que seja passado pra nós a separação sobre exposição, arquitetura e construção. Para que fique claro qual parte será feita por nós.

RESPOSTA: Será enviado por e-mail, visto que o projeto ainda é confidencial.